



L'ASSOCIATION « PASSAGES » RECRUTE SON DIRECTEUR/SA DIRECTRICE

L'association a pour objet principal l'organisation tous les deux ans du festival « PASSAGES », et d'événements artistiques et culturels pluridisciplinaires consacrés au spectacle vivant d'envergure internationale. L'association basée à Metz, recherche son directeur ou sa directrice pour programmer et organiser son festival, enrichir sa programmation d'autres manifestations tournées vers le spectacle vivant telles les « Écoles de Passages », en alternance avec le festival. « PASSAGES » s'attache à soutenir prioritairement les productions et artistes internationaux, la création, ainsi que la découverte de nouveaux talents. L'association vise à rendre accessible l'ensemble de ses actions aux publics les plus larges, y compris les plus défavorisés. Celles-ci se déroulent principalement à Metz, dans le Grand Est et dans une dimension transfrontalière. « PASSAGES » peut être producteur délégué, coproducteur, diffuseur et tourneur de spectacle vivant en France et à l'international. Le budget annuel est de l'ordre de 1M€.

LE DIRECTEUR/LA DIRECTRICE AURA POUR MISSIONS

- De concevoir et de mettre en œuvre les projets artistiques en lien avec l'objet de l'association.
- De consolider et renforcer la visibilité, l'audience et le rayonnement du festival et des autres événements à Metz, en Région Grand Est ainsi que dans une optique transfrontalière.
- De contribuer au rayonnement du festival avec l'objectif d'en faire un lieu de découverte, de création et de rencontres de référence. Il en est de même des autres événements et productions de PASSAGES.
- D'inscrire le projet dans une politique de partenariat avec les structures culturelles, sociales, éducatives, et entrepreneuriales dans une perspective de rayonnement et d'ouverture.,
- De renforcer et développer les relations avec les collectivités locales, territoriales et l'Etat qui apportent leurs moyens humains, matériels et financiers.
- De manager une équipe de 6 salariés permanents.
- De rechercher les financements publics et privés, de construire et exécuter le budget en lien avec le Conseil d'Administration conformément aux projets validés par l'association.

PROFIL ET COMPÉTENCES ATTENDUES

Le directeur ou la directrice disposera des compétences suivantes :

- Une ou des expériences réussies dans une direction de scène théâtrale, de festival, d'institutions culturelles...
- Une connaissance approfondie du spectacle vivant francophone et international.
- Une sensibilité aux enjeux locaux et régionaux du développement culturel et des relations avec les collectivités et les publics.
- Une capacité à gérer et manager de façon participative une équipe pluriprofessionnelle.
- Des capacités techniques et administratives de gestionnaire et d'organisateur.
- Une rigueur budgétaire.
- Une aptitude à fédérer et développer des partenariats.
- Un sens éprouvé de la négociation
- Des capacités orales et d'écriture.

La pratique d'au moins une langue étrangère, dont l'anglais, sera appréciée.

CONDITIONS

Le poste est un CDI à temps plein, basé à Metz, rémunéré selon la Convention Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles- CCNEAC - et selon l'expérience. Des déplacements locaux, et internationaux sont à prévoir. Le permis B est indispensable. Le poste est disponible de suite, dans tous les cas à pourvoir au plus tard au 01/01/2020.

PROCÉDURE

Les candidats adresseront par courrier postal une lettre de motivation assortie d'un CV détaillé à :
Monsieur le Président de l'Association « PASSAGES », 10 rue des Trinitaires- 57000 METZ
ou

president@festival-passages.fr

La date limite de dépôt des candidatures est fixée au 15 septembre 2019.